

Giacomo Carissimi 1605–1674
Georg Friedrich Händel 1685–1759

JEPHTE

eine Geschichte, ein Konzert, zwei Oratorien

Klosterkirche Visitation Solothurn
Samstag, 22. Februar 2014, 19:30 Uhr

Kirche Enge Zürich
Sonntag, 23. Februar 2014, 10:30 Uhr

Mirjam Berli, Sopran
Armin Bereuter, Violone
Nathaniel Cox, Theorbe
Shona Vischer, Cembalo und Orgel

vocal ensemble stimmig!

Achim Glatz, Tenor und künstlerische Leitung

vocal
ensemble
stimmig!

www.ensemble-stimmig.ch

Jephte hat ein Gelübde abgelegt und muss seine einzige Tochter opfern. Diese akzeptiert in ihrer Stärke ihr Schicksal und schreitet unter den Klagen ihrer Angehörigen in den Tod...

Die tragische Geschichte aus dem Alten Testament bot Giacomo Carissimi wie auch Georg Friedrich Händel Stoff für ein Oratorium. Im Konzert fügt das vocal ensemble stimmig! Ausschnitte aus beiden Werken zusammen. Die Fragmente verschmelzen so zu einem neuen, berührenden Gesamtwerk.

Die jungen Sängerinnen und Sänger haben ihre Wurzeln in Solothurn und in Zürich. Vor den Konzerten steht eine kurze Probenzeit von nur wenigen Wochen. Neukreationen aus Teilen bestehender Werke ziehen sich wie ein roter Faden durch die Konzertprogramme des Vocalensembles.

Klosterkirche Visitation Solothurn
Samstag, 22. Februar, 19:30 Uhr

Kirche Enge Zürich
Sonntag, 23. Februar
10:30 Uhr Musikgottesdienst
11:30 Uhr Matinee-Konzert

Eintritt frei, Kollekte

STADT SOLOTHURN



Stadt Zürich
Kultur

okultur
Lotteriefonds Kanton Solothurn

SWISSLOS

vocal
ensemble
stimmig!

www.ensemble-stimmig.ch